

Geen bericht

Tekening 1

Bovenaan zie je een gedroogd verfpatroon tussen de r en a van 'Dora' en ook tussen de a en r van 'Maar'. De spiegelende lettercombinatie vormt het woord 'raar', maar je kunt ook lezen: 'ra ra', een vraag aan de beschouwer. De genoemde verfpatronen en de kromme lijn boven '4 MEI' suggereren deels de hangende bloem in film 1.

Er is aan het begin een inkeping van de verf rond de P van Picasso en een verfpatroon door Dora, dit verdeelt de bovenste tekstregel in tweeën. Zo ontstaan film 2 en 3 'picasso's dora' en 'maar 95 miljoen'. De lijn die van boven naar de r van 'Maar' loopt isoleert de dubbelepunt die in film 3 wordt weggelaten.

In de witte plek in het bericht bevinden zich een ch, drie e's waarvan één met klemtoonteken en een n. Rechtsonder de é staat een haakje dat je als C kunt lezen. Erboven zie je aan weerszijden van de verfrand een n. Na elkaar lees je zo 'gee' en 'n' - 'geen'. De lijn tussen de o en r van 'record' onderaan geeft 'rec', en niet 'reco', want eronder staan twee strepen en ook zit de o tegen de lijn aan. De verfstrook langs o, R en d linksboven levert een tweede 'ord'. In 'miljoen' worden 'joen' en 'mi' geïsoleerd: 'you 'n me' fonetisch weergegeven.

Picasso	7	Picasso's	10	Maar	8	Cchéee	21
's	14	Dora	10	95 miljoen	11	nn	12
Dora Maar	7					rec	11
:	14					ord/oRD	11
95 miljoen dollar	8						

Tekening 2

In de eerste film zie je achtereenvolgens deze tekst/beeldcombinaties

BOS	twee schapensnuiten, bos
ONDER	blauw hondje én lucht met wolken boven bos
VUUR	geel profiel met open mond; hoofd van rode eenhoorn, dat nu nog paard lijkt
OVER	hoorn van de eenhoorn die tegen een soort vogelbekdier stoot
HERVORMING	blauwe hals van de eenhoorn
AOW	profiel van een AOW'er
Kritiek	grote bokshandschoen
van	'figuur' met been, voet, en arm in bokshandschoen, die tegen de grote bokshandschoen stoot, welke nu een boksbal lijkt
Peper	peperbus die bos bestrooit, fabeldier met lange snuit
en	omtrekken van wat komen gaat
van Dam	water dat door de dam naar het bos stroomt en tweede fabeldier.

'BOS' staat tussen de groene ruimte links en het gele profiel in, en 'ONDER VUUR' bevindt zich in de ruimte die de rode patronen afbakent. Zo wordt 'bos onder vuur' van film 2 gesuggereerd.

Tussen het geel en het blauw rechts hiervan staat 'VER'. De V in het rood staat onder een verfpatroon. Aan het uiteinde van het blauw wordt de M bijna vrijgehouden, net als de R middenin. 'VVE' en 'RRRM' geven zo in film 3 'ferm'.

Eronder staat 'van' met de n tegen de rand van het blauw, en het staat ook boven 'am'. Een ander 'van' staat met de n tegen het rood, links van '(D)am': het begin van de vierde film is 'van van dam'. Naast 'van', een tree naarboven, staat 'en' en nog een tree omhoog staat 'Peper': 'van van dam en peper'.

BOS	6	BOS	10	VVE	10	van	7	
ONDER	9	ONDER	VUUR	10	RRRM	10	Van Dam	8
VUUR	15						en	7
OVER	6						Peper	8
HERVORMING	9							
AOW	15							
Kritiek	6							
van	9							
Peper	15							
en	6							
van Dam	9							

Tekening 3

Een figuur zakt zowel weg in een waterachtig oppervlak als in een soort welkomstmat met vingerafdrukken. De felrode vorm onder water lijkt de reden die niet genoemd wordt in film 3.

Onder de u van 'Directeur' staat een blauwe stip; 'stapt' eindigt aan de rand van de mat; 'op' is op de mat. Film 2 luidt 'u stapt op'.

Een rode strook isoleert 'zonder' van het woord ervoor en 'reden' van het woord erna. 'zonder een reden' loopt verder van de stip onder de u tot en met de o van 'op': je kunt lezen: 'o'. 'te' staat links van de mat en na 'noemen' volgt de punt. 'zonder een reden te noemen' is film 3.

Na de punt een regel omhoog lees je 'verklaring'. Rechts naast de mat is er een inkeping in het lichte blauwe vlak. Die bevat twee g's, twee e's en een n en twee streepjes. De letters lichten na elkaar op - 'geen', een variant op film 4 van tekening 1. De twee streepjes kondigen de herhaling van 'verklaring' aan. 'verklaring: geen verklaring' is zo film 4.

Directeur	13	u	10	zonder	10	verklaring	15
CIA	8	stapt	8	een	7	-	10
stapt	13	op	10	reden	12	gg	15
onverwachts	8			te	7	ee	10
op	10			noemen	10	n	10
						verklaring	15

Tekening 4

Bij 'Redder' zie je in film 1 o.a. een supergestileerde sint-bernardshond en bij 'verbrande' de kop en tong van een slang.

De A en n van 'Alleen' lopen van de a tot de n van 'van'. Zowel onder en naast 'Alleen' staat 'au'. 'alleen au' is dan film 2. 'van' staat boven 'ver' en 'van ver' is nu film 3. Er staan twee grote u's onder elkaar, de onderste u wordt door de verf geïsoleerd, een variant op 3.2. De n van 'niets' wordt door het groen afgesneden. 'u voegt iets toe'

Redder	15	alleen	10	van	10	u	10
van	10	'au'	10	ver	10	voegt	10
'verbrande'	15		20		20	iets	10
auteurs	15					toe	10

Tekening 5

Bij 'geregistreerd' zie je een door de verf gesuggereerde schuldenaar. Ook zie je 'wanbet gere', één kans graag, een variant op 'joen mi' van tekening 1. Bij 'BKR Nieuwe stijl' verschijnt de schuldeiser en bij 'Dit is niet grappig' een hoofd op de schouder.

De lijn van de grijze verf loopt tussen de twee t's, 'gist' staat in het grijze vlak: 't gist'.

In film 3 licht de verticale lijn op rechts van 'schuld'; deze maakt deel uit van de schuldenaar. In film 4 licht de horizontale lijn op rechts van 'niet', de mond van het hoofd op de schouder.

Wanbetaler	10	t	10	schuld	15	niet	10
geregistreerd	15	gist	10			grappig	10
persoon	10						

Tekening 6

Je ziet

1 Een forse rode figuur – Kaatje; 2 'flauw hè?' en rode stip - Schipper; 3 Een blauwe figuur te paard – wint; 4 Een donkerrode wimpel – Libris; 5 beste boek – Literatuur; 6 felle rode ballonnen – Prijs; 7 felle gele vorm – 2006; 8 Figuur met glas, Hoera!; 9 Gisteravond...

Zowel 'Het' als 'beste' staan geïsoleerd: 'het beste'. De beide K's worden door de verf geïsoleerd van 'aatje'; de rode punt staat precies voor de onderste K: 'k.'. De w van 'winnaar' wordt geïsoleerd. Na 'winnaar' moet je een eindje omlaag en - niet werkelijk - zoeken, de punt van het uitroepteken staat op een groene lijn: 'winnaar!'

Kaatje	10	Het	15	K	15	winnaar	15
Schipper	12	beste	15	punt	15	!	15
wint	16						
Libris	10						
Literatuur	10						
Prijs	10						
2006	15						
figuur	15						
gister	8						